

動物の絵

日本とヨーロッパ ふしぎ・かわいい・へそまがり

展示予定表

2021年 9月18日(土) — 11月28日(日)

前期 9月18日(土) - 10月24日(日) 後期 10月26日(火) - 11月28日(日)

府中市美術館

*都合により予定が変更になる場合があります。 *番号がない作品は図録に掲載されていない作品です。

| 番号 | 作者 | 作品名 | 所蔵 | 展示期間 | |
|----|-----------------|----------------|-----------------------|--------------|----|
| 1 | | 涅槃図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 2 | | 涅槃図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 3 | | 八相涅槃図 | 西来寺(名古屋市) | 前期 | |
| 4 | 伊藤若冲 | 象と鯨図屏風 | MIHO MUSEUM | 前期 | |
| 5 | 狩野永泰 | 放生図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 6 | 上田公長 | 雪中熊図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 7 | 小川芋銭 | 芭蕉句意 居守 | 茨城県近代美術館 | | 後期 |
| 8 | 森一鳳 | 狐狸図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 9 | 長沢蘆雪 | 牧童図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 10 | 長沢蘆雪 | 蛙図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 11 | 松本奉時 | 蛙図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 12 | 葛飾北斎 | 雪中鶯図 | 滴水軒記念文化振興財団(府中市美術館寄託) | | 後期 |
| 13 | 甫雪等禅 | 叭々鳥図 | 個人蔵 | 9月18日-11月14日 | |
| 14 | 尾形光琳 | 竹虎図 | 京都国立博物館 | 11月16日-28日 | |
| 15 | 永瀬雲山 | 竜虎図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 16 | 岸勝 | 猿の坐禅図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 17 | 吉村孝敬 | 蜘蛛・鷹・熊図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 18 | アンジェロ・マルティネッティ | 鹿と猪のある静物 | 山寺 後藤美術館 | 前期 | 後期 |
| 19 | ルーラント・サーフェリー | 神の救済に感謝するノア | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 20 | ガブリエル・フォン・マックス | 骸骨の前の猿 | 個人蔵(ドイツ) | 前期 | 後期 |
| 21 | ポール・ゴーギャン | 小屋の前の犬、タヒチ | ポーラ美術館 | 前期 | 後期 |
| 22 | ポール・ゴーギャン | テ・アトゥア(神々) | ランス美術館 | | 後期 |
| 23 | ポール・ゴーギャン | 微笑 | ランス美術館 | 前期 | |
| 24 | ポール・ゴーギャン | 女、動物、葉 | ランス美術館 | | 後期 |
| 25 | ポール・ゴーギャン | 引っ越し | ランス美術館 | | 後期 |
| 26 | ポール・ゴーギャン | 愛せよさらば幸いならん | ランス美術館 | 前期 | |
| | ポール・ゴーギャン | 微笑 | ランス美術館 | | 後期 |
| | ポール・ゴーギャン | バナナを運ぶ男 | ランス美術館 | 前期 | |
| | ポール・ゴーギャン | エウロペの略奪 | ランス美術館 | 前期 | |
| | ポール・ゴーギャン | 微笑 | ランス美術館 | 前期 | |
| | ポール・ゴーギャン | 牛車 | ランス美術館 | | 後期 |
| 27 | フランツ・マルク | 眠る羊飼いの女 | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | |
| 28 | リヒャルト・ゼーヴァルト | 牧人 | 宮城県美術館 | | 後期 |
| 29 | コンラート・フェリクスミュラー | 詩と絵でつづるドタバタABC | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | 後期 |
| 30 | 藤田嗣治 | 授乳の聖母 | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 31 | | 鳥獣戯画(模本) | 個人蔵 | 前期 | 後期 |
| 32 | 上田耕冲 | 鳥獣戯画(模本) | 個人蔵 | 前期 | 後期 |

| | | | | | |
|----|--------------|-----------------------|-----------------------|----|----|
| 33 | 伊藤若冲 | 河豚と蛙の相撲図 | 京都国立博物館 | | 後期 |
| 34 | 遠藤日人 | 蛙の相撲図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 35 | 河鍋暁斎 | 蛙の股潜り図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 36 | 山野守嗣 | 猫と鼠の行列図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 37 | 春木南溟 | 虫合戦図 | 滴水軒記念文化振興財団 | | 後期 |
| 38 | 小寺稲泉 | 秋叢戯虫 | 個人蔵 | 前期 | |
| 39 | 歌川国芳 | ぎん魚づくし ぼんぼん | 個人蔵 | 前期 | |
| 40 | 歌川国芳 | 金魚づくし いかだのり | 個人蔵 | | 後期 |
| 41 | 桂ゆき | 作品 | 福岡市美術館 | 前期 | 後期 |
| 42 | 桂ゆき | 狐と狸 | 下関市立美術館 | 前期 | 後期 |
| 43 | 桂ゆき | 雀の学校 | 下関市立美術館 | 前期 | 後期 |
| 44 | フランシスコ・デ・ゴヤ | 祖父の代まで（『気まぐれ』より） | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | 後期 |
| 45 | クリストフ・ユエ | 人まね猿の版画集 | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 46 | J・J・グランヴィル | 当世風変身譚 | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | 後期 |
| 47 | ウォルター・クレイン | 美女と野獣 | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | 後期 |
| 48 | リチャード・ドイル | 妖精の国で | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | 後期 |
| 49 | 原在照 | 三猿図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 50 | 豊田随可 | 旭丹頂・月黒鶴図 | 個人蔵（愛媛県美術館寄託） | 前期 | |
| 51 | 筒井政憲 | 亀群遊図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 52 | 長谷川雪旦 | 群鹿図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 53 | 長沢蘆雪 | 十二支図 | 滴水軒記念文化振興財団 | 前期 | |
| 54 | 狩野安信 | 牡丹猫・萩兎図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 55 | 原在明 | 虎耳草と猫図 | 滴水軒記念文化振興財団 | 前期 | |
| 56 | 筑陽 | 寿星図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 57 | 曾我蕭白 | 遊鯉図 | 個人蔵 | 前期 | 後期 |
| 58 | | ピーターバラ動物寓意集（ファクシミリ版） | 個人蔵 | 前期 | 後期 |
| 59 | アルブレヒト・デューラー | アダムとエヴァ | 上原美術館 | 前期 | 後期 |
| 60 | リエールイ・ペラン | 横たわるデュテ | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 61 | | 重要文化財 春日鹿曼荼羅図 | 奈良国立博物館 | | 後期 |
| 62 | | 鹿図屏風 | 春日大社 | | 後期 |
| 63 | 曾我二直庵 | 鷹図屏風 | 個人蔵 | 前期 | |
| 64 | 狩野栄信 | 月に波兎図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 65 | 中村芳中 | 蝦蟇鉄拐図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 66 | 司馬江漢 | オランダ馬図 | 個人蔵（府中市美術館寄託） | 前期 | 後期 |
| 67 | 西郷孤月 | 春暖 | 東京藝術大学 | 前期 | |
| 68 | 元信印 | 鳳凰と孔雀図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 69 | 結城素明 | 鳳凰之図 | 宮内庁三の丸尚蔵館 | | 後期 |
| 70 | アルブレヒト・デューラー | 子羊の前の選ばれし者たち（『黙示録』より） | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | 後期 |
| 71 | ギュスターヴ・モロー | 一角獣 | ギュスターヴ・モロー美術館 | 前期 | 後期 |
| 72 | オディロン・ルドン | ペガサスにのるミューズ | 群馬県立近代美術館 | 前期 | 後期 |
| 73 | マルク・シャガール | 翼のある馬 | 吉野石膏美術振興財団（山形美術館寄託） | 前期 | 後期 |
| 74 | 狩野栄信 | 百鳥図 | 永青文庫 | 前期 | |
| 75 | | 鳥のコンサート | ナント美術館 | 前期 | 後期 |
| 76 | 谷文晁 | 百鳥図屏風 | 立花家史料館 | | 後期 |
| 77 | 長沢蘆雪 | 春景群鳥図 | 個人蔵 | 前期 | 後期 |
| 78 | 石川孟高 | 犀図 | 滴水軒記念文化振興財団 | | 後期 |
| 79 | ヤン・ヨンストン | 動物図譜 | 府中市美術館 | 前期 | 後期 |
| 80 | 司馬江漢 | 洋馬図・象図屏風 | 個人蔵 | 前期 | |
| 81 | 司馬江漢 | ライオン図 | 滴水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託） | | 後期 |
| 82 | 原焯 | 虎図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 83 | 森狙仙 | 手長猿図 | 滴水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託） | 前期 | |
| 84 | 片山楊谷 | 白虎図 | 個人蔵 | 前期 | |

| | | | | | |
|-----|---------------------|-----------------|-----------------------|----|----|
| 85 | 土方稻嶺 | 虎図 | 滴水軒記念文化振興財団 | 前期 | |
| 86 | 狩野養信 | 牡丹に猫図 | 滴水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託） | | 後期 |
| 87 | 松村景文 | 珊瑚黄鳥図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 88 | 谷文晁 | 駱駝図 | 滴水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託） | | 後期 |
| 89 | 窪田雪鷹 | 駱駝図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 90 | 上田公長 | 駱駝図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 91 | ヨハン・ヤーコブ・ショイヒツァー | 神聖自然学 | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | 後期 |
| 92 | 伝 雪村周継 | 竹虎図 | 東京藝術大学 | 前期 | |
| 93 | 俵屋宗達 | 巢父図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 94 | 長沢蘆雪 | 牧童図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 95 | 尾形光琳 | 鷺図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 96 | 鈴木其一 | 蘆雁図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 97 | 伊藤若冲 | 鶏図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 98 | 伊藤若冲 | 鶏図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 99 | 北鼎如蓮 | 鯉図 | 滴水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託） | 前期 | |
| 100 | 松井慶仲 | 虎図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 101 | 歙形蕙斎 | 鳥獸略画式 | 個人蔵 | 前期 | 後期 |
| 102 | フェリックス・ブラックモン | 疑問符 | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | |
| 103 | ゲルハルト・マルクス | 猫 | 宮城県美術館 | | 後期 |
| 104 | マリノ・マリーニ | 騎手 | 宮城県美術館 | 前期 | 後期 |
| 105 | ポール・ジューヴ | 座る白熊 | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 106 | ポール・ジューヴ | 木の上で横たわる黒豹 | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 107 | 森狙仙 | 群獸図巻 | 滴水軒記念文化振興財団 | 前期 | 後期 |
| 108 | 円山応挙 | 百兔図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 109 | 円山応挙 | 兔図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 110 | 円山応挙 | 猛虎図 | 滴水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託） | | 後期 |
| 111 | 森周峰 | 紅葉鹿図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 112 | 円山応挙 | 鯉魚図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 113 | 円山応挙 | 鯉魚図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 114 | 葛飾北斎 | 河豚と大根図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 115 | 橋本関雪 | 唐犬 | 大阪市立美術館 | 前期 | |
| 116 | 歌川国芳 | 猫と遊ぶ娘 | 個人蔵 | 前期 | |
| 117 | 歌川国芳 | 七婦久人 寿老人 | 個人蔵 | | 後期 |
| 118 | 歌川国芳 | 妙でんす十六利勘 降那損者 | 個人蔵 | | 後期 |
| 119 | 原在明 | 猫図 | 個人蔵 | 前期 | 後期 |
| 120 | 狩野探幽 | 黒田忠之像 | 福岡市美術館（黒田資料） | 前期 | |
| 121 | 小林古径 | 郊野 | 愛媛県美術館 | | 後期 |
| 122 | 北川民次 | 口バ | 愛媛県美術館 | 前期 | 後期 |
| 123 | 長谷川湍二郎 | 猫と毛糸 | 個人蔵 | 前期 | 後期 |
| 124 | 長谷川湍二郎 | 猫 | 宮城県美術館 | 前期 | 後期 |
| 125 | 小倉遊亀 | 径 | 東京藝術大学 | 前期 | |
| 126 | アンリ=ニコラ・ヴァン・ゴープ | あら、こんなところに！ | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 127 | テオデュール・リボ | 犬を連れた少女 | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 128 | シャルル・アルマン・トマ | 荷車を引く犬 | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 129 | ジャン=フランソワ・ミレー | バター作りの女 | 吉野石膏美術振興財団（山形美術館寄託） | 前期 | 後期 |
| 130 | ピエール・ボナール | 犬を連れた女性 | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 131 | オーギュスト・ルノワール | 庭で犬を膝にのせて読書する少女 | 吉野石膏美術振興財団（山形美術館寄託） | 前期 | 後期 |
| 132 | 藤田嗣治 | 猫を抱く少女 | 個人蔵（名古屋市美術館寄託） | 前期 | 後期 |
| 133 | マリー・ローランサン | 猫と女あるいは娼婦のプリンセス | マリー・ローランサン美術館 | 前期 | 後期 |
| 134 | マリー・ローランサン | マティナルとコケット | マリー・ローランサン美術館 | | 後期 |
| 135 | マリー・ローランサン | お嬢さんのようなりザ | マリー・ローランサン美術館 | | 後期 |
| 136 | テオフィル・アレクサンドル・スタンラン | 冬、クッションの上の猫 | 町田市立国際版画美術館 | | 後期 |

| | | | | | |
|-----|--------------------|--------------------|-----------------------|----|----|
| 137 | パブロ・ピカソ | 仔羊を連れたポール、画家の息子、二歳 | ひろしま美術館 | 前期 | 後期 |
| 138 | 田中一村 | 竹雀図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 139 | 夏目漱石 | 柿鳥図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 140 | 伊藤若冲 | 亀図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 141 | 伊年印 | 虎図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 142 | 岡田半江 | 瑞竜図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 143 | 長沢蘆雪 | 獅子の子落とし図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 144 | マリヌス・ファン・レイメルスワーレ派 | 聖ヒエロニムス | ランス美術館 | 前期 | 後期 |
| 145 | アルブレヒト・デューラー | 書斎の聖ヒエロニムス | 国立西洋美術館 | 前期 | 後期 |
| 146 | ティツィアーノ・ヴェチェリオ | 荒野で読書するヒエロニムス | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | 後期 |
| 147 | | 聖ヒエロニムスの悔悟 | 町田市立国際版画美術館 | 前期 | 後期 |
| 148 | 徳川家光 | 兔図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 149 | 徳川家光 | 枯木梟図 | 久能山東照宮博物館 | | 後期 |
| 150 | 徳川家光 | 木兔図 | 個人蔵（下関市立歴史博物館寄託） | 前期 | |
| 151 | 徳川家光 | 木兔図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 152 | 徳川家光 | 枯木に木兔図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 153 | 徳川家光 | 木兔図 | 養源寺（東京都文京区） | 前期 | 後期 |
| 154 | 徳川家光 | 鳳凰図 | 徳川記念財団 | | 後期 |
| 155 | 徳川家光 | 竹に雀図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 156 | 徳川家光 | 竹に小禽図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 157 | 徳川家光 | 鶏図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 158 | 徳川家綱 | 枯木うそ鳥図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 159 | 小林一茶 | 子犬図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 160 | 上田公長 | 犬の子図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 161 | 仙厓義梵 | 犬図 | 福岡市美術館（石村コレクション） | 前期 | |
| 162 | 仙厓義梵 | 双狗図 | 福岡市美術館（小西コレクション） | | 後期 |
| 163 | 俵屋宗達 | 狗子図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 164 | 伊藤若冲 | 子犬図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 165 | 狩野探信 | 遊狗図 | 滴水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託） | | 後期 |
| 166 | 養花翁 | 小狗図 | 立花家史料館 | | 後期 |
| 167 | 円山応挙 | 時雨狗子図 | 府中市美術館 | | 後期 |
| 168 | 円山応挙 | 藤花狗子図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 169 | 円山応挙 | 雪中三狗子図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 170 | 円山応挙 | 狗子図 | 高津古文化会館 | | 後期 |
| 171 | 円山応挙 | 雪中狗子図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 172 | 円山応挙 | 雪柳狗子図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 173 | 円山応挙 | 雪中狗子図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 174 | 円山応挙 | 狗子図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 175 | 長沢蘆雪 | 狗子図 | 滴水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託） | 前期 | |
| 176 | 長沢蘆雪 | 狗児図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 177 | 長沢蘆雪 | 菊花子犬図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 178 | 長沢蘆雪 | 狗子遊図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 179 | 長沢蘆雪 | 蓮華子犬図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 180 | 長沢蘆雪・張月樵 | 親子犬図 | 個人蔵 | 前期 | |
| 181 | 吉村周圭 | 秋草遊狗子図 | 個人蔵 | | 後期 |
| 182 | 喜田華堂 | 子犬図 | 滴水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託） | 前期 | |
| 183 | 福田平八郎 | 狗子 | 個人蔵 | 前期 | |